AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

MARDI 8 DÉCEMBRE À 20H30

Une fois par mois, nous vous proposons une séance surprise. Sur le principe, personne ne sait ce qu'il va voir quand il achète son ticket. **Une certitude: c'est un film en avant-première, qu'aucun cinéma du coin n'a encore sorti en salle…**

À L'AFFICHE

LA LIBERTAD DOBLE

1H40 | DRAME | ARGENTINE VOST
DE LISANDRO ALONSO
AVEC MISAEL SAAVEDRA, CATALINA SAAVEDRA

Misael travaille seul. Muni de sa hache, il abat des arbres dans la forêt. Une responsabilité inattendue vient bouleverser sa vie, et le rythme de ses journées disparaît progressivement dans une nature où la raison humaine n'a plus de sens. **25 ans après** *La Libertad*, **une nouvelle plongée au coeur de la nature argentine d'une beauté fulgurante.**

LES BRAVES (COWARD)

2H07 | DRAME, HIST. | BELGIQUE
DE LUKAS DHONT
AVEC EMMANUEL MACCHIA, VALENTIN CAMPAGNE, JONAS WERTZ

Tout public avec avertissement

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes. **Un film de jeunesse cabossée cherchant à tenir debout, une œuvre de contrastes entre amour et fracas, timidité et flamboyance, tendresse et brutalité, retenue et débordement, mort et désir de vivre. Double prix d'interprétation masculine Festival de Cannes.**

CONGO BOY

1H30 | DRAME | REP. CENT AFRIQUE VOST
DE RAFIKI FARIALA
AVEC BRADLEY FIOMONA, DIEUFERA SANA, HUBERT NGBOLO*T*

Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais il n'est pas un Centrafricain comme les autres. Il est un réfugié congolais. Lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frère et sœurs. Il jongle alors entre petits boulots et révisions du bac, tout en évitant les milices qui font régner la terreur dans la ville. Un jour, il apprend qu'un concours musical est organisé. Gagner devient son seul espoir. **Couvert de prix, à Cannes notamment, Congo Boy est le premier film centrafricain à sortir en salles en France depuis plus de vingt ans.**

GABIN

1H45 | DOCUMENTAIRE | FRANCE
DE MAXENCE VOISEUX

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans. **Un film rare, qui nous donne l'occasion d'assister à la formation d'un être. Un film qui montre sans juger la singularité d'une destinée humaine se dépouillant de son héritage.**

MALIKA

1H26 | BIOPIC | FRANCE
DE MOUNIA MEDDOUR
AVEC LILYA ADAD, CAMILLE RAZAT, ELSA ZYLBERSTEIN

L'incroyable histoire vraie de Malika Bellaribi, la « diva des banlieues » : du bidonville de Nanterre jusqu'aux plus grandes scènes de l'Opéra. Victime d'un grave accident à l'enfance, confrontée aux discriminations et à un drame intime, elle s'accroche à son rêve ambitieux : devenir mezzo-soprano.

ULYA

1H42 | DRAME | LETTONIE VOST
DE VIESTURS KAIRISS
AVEC KĀRLIS ARNOLDS AVOTS, ALISE DZENE, DĀRTA CĪRULE

Lettonie, 1964. Ulya, une adolescente mesurant près de deux mètres, grandit dans une ferme isolée. Sa taille hors norme inquiète sa famille. Elle est envoyée à Riga pour intégrer une équipe renommée de basket-ball. Confrontée à sa taille et à des questionnements sur son identité, elle se trouve face à un choix : se cacher ou devenir la meilleure joueuse de basket-ball au monde. **Un biopic puissamment atypique. Une pépite.**

JUPITER

1H27 | DRAME, THRILLER | FRANCE
DE ALEXANDRE SMIA
AVEC DENIS MÉNOCHET, ANDRÉ DUSSOLLIER, REDA KATEB

Fraîchement élu, le président Paul Archambault doit affronter une crise sans précédent : son homologue russe, cible d'un attentat, brandit un ultimatum nucléaire menaçant un allié de la France. Face au risque d'escalade militaire, le président réunit son état-major dans le bunker de l'Elysée. Dans le secret du Poste de Commandement Jupiter, Paul va devoir prendre une décision vertigineuse.

MERCI D'ÊTRE VENU

1H25| DOCUMENTAIRE | FRANCE
DE ALAIN CAVALIER

Ceci est l'histoire d'un filmeur, Alain Cavalier. Toujours accompagné de sa caméra il continue de filmer passionnément la vie, apprenant encore sur lui et surtout sur les autres. Cependant il prend de l'âge et voit sa vitesse, sa fraîcheur, son audace et sa légèreté baisser. La gorge un peu serrée mais riant, il tient un journal filmé de ses adieux au cinéma. Cela sera son dernier film. **Comme c'est beau, comme c'est bon. C'est fait à partir de tout petits riens, et ça donne des grandes choses.**

UN BON PETIT SOLDAT

1H42 | DRAME | FRANCE
DE STÉPHANE BRIZÉ
AVEC ALBA ROHRWACHER, VINCENT LINDON, SHARIF ANDOURA

Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite. **L'anatomie impitoyable des systèmes d'oppression cool…**

CLUB KID

2H02 | COMÉDIE DRAMA | USA VOST
DE JORDAN FIRSTMAN
AVEC JORDAN FIRSTMAN, REGGIE ABSOLOM, DIEGO CALVA

Peter (Jordan Firstman), organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant. Au fil du temps, un lien aussi inattendu que profond se tisse entre eux, et Peter découvre enfin qu'il existe une vie au-delà de la prochaine fête. **Le cinéma indépendant américain à son meilleur, à la fois rugueux et absolument merveilleux.**

WILD HORSE NINE

1H58 | THRILLER | CHILI VOST
DE MARTIN MCDONAGH
AVEC SAM ROCKWELL, JOHN MALKOVICH, STEVE BUSCEMI

Tout public avec avertissement

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé… **Une comédie noire et corrosive signée par le réalisateur de 3 Billboards.**

IL FAUT BRÛLER MAMAN

1H21 | COMÉDIE | FRANCE
DE ALBERT DUPONTEL
AVEC LOUISE COLDEFY, JULIA PIATON, ARTUS

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman? **Un précipité de drôlerie, d'envolées lyriques et de trouvailles formelles étonnantes.**

L'ÂGE D'OR

1H53 | DRAME, HISTORIQUE | FRANCE
DE BÉRENGER THOUIN
AVEC SOUHEILA YACOUB, VASSILI SCHNEIDER, YILE YARA VIANELLO

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXème siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste. **Une fresque bouleversante et vertigineuse sur une femme ayant refusé les diktats de son époque.**

CINÉ-SURF

MARDI 15 DÉCEMBRE À 20H00

URKITEKO 2026 + SURFING SEASON

PAR BENJAMIN BENITU ITHURRIAGUE

Retour sur une compétition amicale de surf par équipes organisée chaque automne entre Bidarteko Surf Club et Urkirola Surf Club. **Entrée offerte aux -14 ans.**

EN FAMILLE AUSSI

JOYEUSE JUNGLE

6+

1H16 | ANIMATION, FAMILLE

Pendant les vacances, Ilze, neuf ans, vit une aventure dans la forêt tropicale avec sa famille et la tribu Pemón. Chargée de surveiller son petit frère Alex, trois ans, elle se laisse distraire par un livre. Lorsqu'elle remarque sa disparition, elle comprend qu'il s'est perdu dans la jungle. Ilze doit alors partir à sa recherche et le retrouver avant le retour de leurs parents.

LE NOËL D'ERNEST ET ERNESTINE

3+

1H11 | ANIMATION, AVENTURE, COMÉDIE, FAMILLE

Ernest et Célestine partagent de joyeux moments remplis de surprises et d'aventures : cuisine, cadeaux et spectacles. À l'approche de Noël, leur quotidien devient encore plus magique, dans une ambiance pleine de douceur, de tendresse et de poésie.

PROGRAMME MERCREDI 2 DÉCEMBRE → MARDI 15 DÉCEMBRE 2026

DU 2 DÉCEMBRE AU 8 DÉCEMBRE 2026	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
LA LIBERTAD DOBLE	20H30		14H15		16H30	RELÂCHE	18H30
LES BRAVES (COWARD)	18H00			20H30			14H15
GABIN		20H30	16H15		14H15		
ULYA		14H15		16H15	20H30		
MALIKA	14H15			18H30			16H45
WILD HORSE NINE		18H00	20H30				
IL FAUT BRÛLER MAMAN		16H15			18H30		
CLUB KID			18H15				
SUPER ÉVÉNEMENT							
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							20H30
EN FAMILLE							
JOYEUSE JUNGLE	16H15			14H30			

TOUS LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE, SANS PUBLICITÉ.
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE SAUF ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.

DU 9 DÉCEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2026	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
JUPITER	20H30		14H15	20H30			18H00
CONGO BOY	14H30	20H30		18H30			
MERCI D'ÊTRE VENU		14H15	18H30		20H30	16H30	
UN BON PETIT SOLDAT	18H30		20H30	14H15			16H00
ULYA		16H15				14H15	
LA LIBERTAD DOBLE		18H15				20H30	
LES BRAVES (COWARD)			16H00		18H15		
GABIN					14H15	18H15	
L'ÂGE D'OR					16H15		
CINÉ-SURF							
URKITEKO 2026							20H00
EN FAMILLE							
LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE	16H30			16H30			

LE CAFÉ ASSOCIATIF EST OUVERT AUX HORAIRES DES SÉANCES.

Getari Enea est un lieu culturel indépendant adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi (en principe), géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma).
Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

COMMENT VENIR?

77 rue de l'église à Guéthary
Bus : Arrêt Église – Ligne n°3 et n°18 – 1mn à pied
Train : Gare de Guéthary – 10mn à pied
Voiture : parking gratuit, accès rue A. Lahourcade – 1mn à pied
Vélo : Parking dans le jardin + Station Pony à proximité

CONTACT

05 59 22 50 85
www.getarienea.com
info@getarienea.com

GRAAC Getari Enea
cinema_getarienea

TARIFS

Plein tarif : 7,00 €
Abonné : 5,80€
(carnet de 10 tickets non nominatifs valable sur l'année)
Réduit : 5,00€
(RSA / intermittent / sans emploi/ -20 ans / accompagnants des enfants)
Enfant : 4€ (- 14 ans)
Groupe scolaire : 3€

PROCHAINEMENT

PAPER TIGER, BEHEMOTH, FATHERLAND, NINA ROZA, VESNA, DU FIOUL DANS LES ARTÈRES , BILL EVANS...

REJOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ DE GETARI ENEA POUR SUIVRE LES ANIMATIONS & ATELIERS



PROGRAMME