

# AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

MARDI 5 MAI À 20H30

**C'est l'une de vos soirées préférées !** Une fois par mois, nous vous proposons une séance surprise. Sur le principe, personne ne sait ce qu'il va voir quand il achète son ticket. **Seule certitude: c'est un film en avant-première, qu'aucun cinéma du coin n'a encore sorti en salle...**

## À L'AFFICHE

### LES FLEURS DU MANGUIER

1H39 | DRAME | MALAISIE VOST  
DE AKIO FUJIMOTO  
AVEC MUHAMMAD SHOFIK RIAS UDDIN,  
SHOMIRA RIAS UDDIN

*Tout public avec avertissement*

Partant d'un camp de Birmanie vers le Bangladesh avec leur grand tante et leur père, une soeur de 9 ans et un son petit frère de 4 ans, tous membres de la communauté musulmane des Rohingyas, persécutée dans leur pays d'origine, embarquent pour un long voyage pour rejoindre là-bas, la maison de leur oncle... **Un voyage périlleux de migrants vu à hauteur de deux enfants. Le récit adopte une approche réaliste, presque documentaire, refusant tout pathos, avec une mise en scène épurée et distante qui met en lumière la rudesse et l'inexorabilité de leur sort.**

### LE CRI DES GARDES

1H49 | DRAME | FRANCE SENEGAL VOST  
DE CLAIRE DENIS  
AVEC ISAACH DE BANKOLÉ, MATT  
DILLON, MIA MCKENNA-BRUCE

Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe le soir même où un homme qui s'est introduit par effraction surgit derrière les grilles. Il s'appelle Alboury. Il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier. **Un face-à-face tendu entre deux mondes.**

### SAUVAGE

1H41 | DRAME | FRANCE  
DE CAMILLE PONSIN  
AVEC CÉLINE SALLETTE, LOU LAMPROS,  
BERTRAND BELIN

Anja, une jeune femme qui choisit de vivre à l'écart de la société, seule dans la nature sauvage des Cévennes. Refusant les règles et le confort du monde moderne, elle mène une existence libre mais précaire. Sa mère, incapable d'accepter ce choix, tente de renouer avec elle. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. **D'après une histoire vraie.**

### POUR KLÁRA

1H50 | DRAME | REP. TCHÈQUE VOST  
DE OLMO OMERZU  
AVEC BARRY WARD, DEXTER FRANC,  
ANTONÍN CHMELA

Sous le soleil de l'Adriatique, David espère profiter des vacances avec ses deux enfants dans l'espoir de ressouder les liens familiaux. Alors que Klára vit son premier amour, un événement brutal vient troubler cette parenthèse et force la famille à rentrer plus tôt que prévu. Déjà vulnérable, la jeune fille en est profondément affectée, poussant ses parents à franchir certaines limites pour la protéger... **Ce film mérite d'être découvert...**

### MORLAIX

2H04 | DRAME | FRANCE  
DE JAIME ROSALES  
AVEC AMINTHE AUDIARD, MÉLANIE  
THIERRY, SAMUEL KIRCHER

Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir? Un jour, comme pour éclairer son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie... **Une œuvre étonnante, originale, qui ravira les amoureux des bons mots.**

### ROMERIA

1H55 | DRAME | CATALAN VOST  
DE CARLA SIMÓN  
AVEC LLÚCIA GARCIA, MITCH, TRISTÁN  
ULLOA

*Tout public avec avertissement*

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes... **Magnifique film.**

### LA CORDE AU COU

1H45 | THRILLER | USA VOST  
DE GUS VAN SANT  
AVEC BILL SKARSGÅRD, DACRE  
MONTGOMERY, COLMAN DOMINGO

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ? **Un fait divers comme base d'une stupéfiante comédie policière.**

### UNE FILLE EN OR

1H26 | COMÉDIE, ROMANCE | FRANCE  
DE JEAN-LUC GAGET  
AVEC PAULINE CLÉMENT, ARTHUR  
DUPONT, ÉMILIE CAEN

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? ». **Un film touchant et lumineux, porté par une héroïne à la fois forte et fragile.**

### SILENT FRIEND

2H27 | DRAME | UK ALLEMAGNE VOST  
DE ILDIKO ENYEDI  
AVEC TONY LEUNG CHIU-WAI, LÉA  
SEYDOUX, LUNA WEDLER

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.

### LES RAYONS ET LES OMBRES

3H19 | DRAME, HISTORIQUE | FRANCE  
DE XAVIER GIANNOLI  
AVEC JEAN DUJARDIN, NASTYA  
GOLUBEVA, AUGUST DIEHL

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchoira, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

### CE QU'IL RESTE DE NOUS

2H25 | DRAME | PALESTINE VOST  
DE CHERIEN DABIS  
AVEC SALEH BAKRI, CHERIEN DABIS,

Trois générations d'une famille palestinienne traversent les décennies, de 1948 à aujourd'hui, entre espoirs, pertes et souvenirs. À travers leurs vies entremêlées, le film raconte comment on se construit et se reconstruit face à l'Histoire, interrogeant cette transmission de traumatismes, en s'accrochant aux liens familiaux, à la mémoire et à l'espoir. **Un récit dense et puissant.**

### PLUS FORT QUE MOI

2H01 | BIOPIC, DRAME | UK VOST  
DE KIRK JONES (II)  
AVEC ROBERT ARAMAYO, SHIRLEY  
HENDERSON, MAXINE PEAKE

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés. **Un film qui déborde de tact, de chaleur et de générosité.**

# DOCUMENTAIRE

## THE MAD DOG OF EUROPE

1H23 | DOCUMENTAIRE | VOST ANGLAIS  
DE RUBIKA SHAH

**AVEC BEN MANKIEWICZ, NICK DAVIS**  
En 1932, Herman J. Mankiewicz, qui deviendra célèbre 10 ans plus tard pour son scénario de Citizen Kane, écrit *The Mad Dog of Europe* : un script visionnaire dénonçant la menace hitlérienne. Entre pressions diplomatiques et intérêts économiques, les studios hollywoodiens préfèrent se taire et enterrer le projet. L'histoire de ce film jamais produit semble résonner avec les fractures de plus en plus menaçantes de notre époque, ils vont devoir lutter contre les éléments, tandis que le désespoir et la folie menacent de les emporter...

## OUVERTURE FESTIVAL DE CANNES

MARDI 12 MAI À PARTIR DE 19H

### MONTÉE DES 3 MARCHES LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

A l'occasion du Festival de Cannes, Getari Enea organise sa montée des 3 marches et son apéro-frites dans le jardin avant la projection de la cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes et à 20h30 le film d'ouverture, *La Vénus Electrique* réalisé par Pierre Salvadori et monté par Anne-Sophie Bion à Getari Enea... **Réservations conseillées.**

## ATELIERS

MERCREDI 22 AVRIL À 14H30 **9+**

### ATELIER FLORAL

**Fabrique d'une couronne de fleurs**  
Au cours de cet atelier guidé par Diane, créatrice fleuriste, les enfants apprendront à créer étape par étape une jolie couronne fleurie. Tout le matériel nécessaire à la réalisation de la couronne sera mis à disposition. Durée 2h.

SAMEDI 25 AVRIL À 14H30

### ATELIER STÉNOPÉ

**ADULTES**

Atelier photo sténopé guidé par Louis Priol pour remonter aux origines de la photographie. Les participants apprendront à fabriquer leur propre appareil photo pour créer d'étonnantes images qu'ils vont eux-mêmes tirer... Nous verrons qu'il n'est pas besoin d'une technologie de pointe pour obtenir des images belles et puissantes! Ce cours est accessible à tous les niveaux, y compris aux débutants. Sont inclus sténopé et tirages papier. Durée 3h. Toutes les infos sur [getarienea.com](http://getarienea.com) Réservations sur [helloasso.com](http://helloasso.com)

# PROGRAMME

MERCREDI 22 AVRIL



MARDI 5 MAI 2026

DU 22 AVRIL AU 28 AVRIL 2026	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LES FLEURS DU MANGUIER	14H15		20H45		16H15		18H30
LE CRI DES GARDES		20H30		16H15			14H15
SAUVAGE	16H15		18H45		14H15		20H30
POUR KLÁRA	18H15			14H15	20H30		
ROMERIA		18H00	16H30	21H00			16H15
CE QU'IL RESTE DE NOUS				18H15			
PLUS FORT QUE MOI	20H30		14H15		18H15		
SILENT FRIEND						14H15	
LES RAYONS ET LES OMBRES		14H15				17H00	

TOUS LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE, SANS PUBLICITÉ.  
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE  
SOUS-TITRÉE SAUF ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.

DU 29 AVRIL AU 5 MAI 2026	MER 29	JEU 30	VEN 1ER	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
MORLAIX	20H30		16H15		16H15	R E L Â C H E	18H00
LA CORDE AU COU	16H30		20H30	18H15	14H15		
UNE FILLE EN OR	14H30		18H30	20H30			16H00
LES FLEURS DU MANGUIER	18H30		14H15				
LE CRI DES GARDES		16H00		14H15			
ROMERIA		18H00			20H30		
POUR KLÁRA					18H30		
DOCUMENTAIRE							
THE MAD DOG OF EUROPE		20H30		16H15			14H15
SOIRÉE SURPRISE							
AVANT-PREMIÈRE UN FILM ART ET ESSAI INÉDIT							20H30

LE CAFÉ ASSOCIATIF EST OUVERT AUX HORAIRES DES SÉANCES.

Getari Enea est un lieu culturel indépendant adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi (en principe), géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma). Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

## PROCHAINEMENT

NOUS L'ORCHESTRE, À VOIX BASSE, DIDY, UN LUGAR MAS GRANDE, SORDA, L'ENFANT BÉLIER, JUSTE UNE ILLUSION,

....  
MARDI 12 MAI:  
MONTÉE DES 3 MARCHES +  
FRITES DANS LE JARDIN.  
LA VÉNUS ELECTRIQUE

REGOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ  
DE GETARI ENEA ICI



## CONTACT

77 rue de l'église à Guéthary  
05 59 22 50 85  
www.getarienea.com  
info@getarienea.com

GRAAC Getari Enea  
cinema\_getarienea

## TARIFS

Plein tarif: 7,00 €  
Abonné: 5,80€  
(carnet de 10 tickets non nominatif valable sur l'année)  
Réduit: 5,00€  
(RSA / intermittent / sans emploi / -20 ans / accompagnants des enfants)  
Enfant: 4€ (-14 ans)  
Groupe scolaire: 3€



22 AVRIL  
↓  
5 MAI 2026

**GINEMA**  
*getari enea*  
GUÉTHARY



**PROGRAMME**