

CINÉ-DÉBAT

MERCREDI 11 MARS À 20H30

LES ÂMES BOSSALES

1H21 | DOCUMENTAIRE
DE FRANÇOIS PERLIER

Les “bossales” étaient les esclaves africains vainqueurs de la guerre d’indépendance d’Haïti. Ce terme qualifie désormais une personne rebelle, à l’image des protagonistes du film. Charlotte, défensive des droits humains, Foukifoura, chroniqueur satirique, Édris, vidéaste de l’insurrection, Michou, ouvrière luttant pour survivre, Ramoncite, énigmatique prêteur vaudou. Dans un contexte social explosif, ils incarnent l’âme de ce pays, foyer incandescent de résistance politique et spirituelle.. RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR APRÈS LA SÉANCE.

À L’AFFICHE

WOMAN AND CHILD

2H11 | DRAME | IRAN VOST
DE SAEED ROUSTAEE
AVEC PARINAZ IZADYAR, SINAN MOHEBI, PAYMAN MAADI

Tout public avec avertissement
Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu’elle s’apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l’école. Lorsqu’un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

LA MAISON DES FEMMES

1H50 | DRAME | FRANCE
DE MÉLISA GODET
AVEC KARIN VIARD, LAETITIA DOSCH, EYE HAÏDARA

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

ALLAH N’EST PAS OBLIGÉ

1H23 | ANIMATION, DRAME | FRANCE
DE ZAVEN NAJJAR
AVEC SK07, THOMAS NGIJOL, MARC ZINGA

Interdit aux -12 ans
Birahima, orphelin guinéen d’une dizaine d’années, doit quitter son village pour tenter de passer la frontière et retrouver une tante qui se serait installée au Libéria. Le jeune garçon se met dans les pas de Yacouba, bonimenteur de grands chemins jouant les guides de substitution. Mais sur la route, la rencontre avec des enfants soldats fait basculer le destin de Birahima. Engagé involontaire, que lui réserve le sentier de la guerre ?

LE SON DES SOUVENIRS

2H09 | DRAME, HISTORIQUE, ROMANCE
DE OLIVER HERMANUS
AVEC JOSH O’CONNOR, PAUL MESCAL, CHRIS COOPER

Lionel, jeune chanteur du Kentucky, grandit bercé par les chansons de son père. En 1917, il part étudier au Conservatoire de Boston où il rencontre David, un brillant étudiant en composition. Leur lien naissant est brisé lorsque David est mobilisé à la fin de la guerre. En 1920, réunis le temps d’un hiver, ils parcourent le Maine pour collecter des chants folkloriques menacés d’oubli, une expérience qui marquera Lionel à jamais.

Au fil des années, Lionel connaît le succès et d’autres amours en Europe, mais le souvenir de David le hante. Jusqu’au jour où une trace de leur travail commun refait surface, révélant que cette relation fut la plus marquante de sa vie.

URCHIN

1H39 | DRAME | GRANDE-BRETAGNE VOST
DE HARRIS DICKINSON
AVEC FRANK DILLANE, MEGAN NORTHAM, KARYNA KHYMCHUK

Tout public avec avertissement
À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu’au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons. **Un film qui démontre avec brio la difficulté majeure pour recouvrir une insertion durable. Eprouvant mais beau**

LES DIMANCHES

1H58 | DRAME | ESPAGNE VOST
DE ALAUDA RUÍZ DE AZÚA
AVEC BLANCA SOROA, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, JUAN MINUJIN

Ainara, 17 ans, brillante élève dans un lycée catholique, s’apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, elle annonce à sa famille qu’elle souhaite intégrer un couvent. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu. Si le père semble se laisser convaincre par les aspirations de sa fille, pour Maite, la tante d’Ainara, cette vocation inattendue cache un mal plus profond...

COUTURES

1H47 | DRAME | FRANCE USA VOST
DE ALICE WINOCOUR
AVEC ANGELINA JOLIE, ELLA RUMPF, ANYIER ANEI

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d’Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

MARTY SUPRÊME

2H30 | BIOPIEC, DRAME | USA VOST
DE JOSH SAFDIE
AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, GWYNETH PALTROW, ODESSA A’ZION

Marty Supreme se déroule à New York au début des années 50, alors qu’un vendeur de chaussures nommé Marty Mauser (Timothée Chalamet) aspire à une vie meilleure. Pongiste hors-pair, il n’a qu’un seul but en tête : devenir le numéro 1 mondial de ce sport émergent qu’est le tennis de table ! Tiraillé entre une vie aux côtés de Rachel (une vendeuse mariée avec qui il a une liaison) et sa soif de célébrité, Marty va être coincé dans une dangereuse spirale dont l’issue déterminera réellement sa destinée...

RUE MÁLAGA

1H57 | COMÉDIE DRAMA | ESPAGNE VOST
DE MARYAM TOUZANI
AVEC CARMEN MAURA, MARTA ETURA, AHMED BOULANE

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l’appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l’a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d’une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l’amour et le désir. **Un film émouvant et cocasse par la réalisatrice de *Le Bleu du caftan*.**

UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

1H50 | DRAME, ROMANCE | LIBAN VOST
DE CYRIL ARIS
AVEC MOUNIA AKIL, HASSAN AKIL, JULIA KASSAR

À Beyrouth, Nino et Yasmina s’aiment enfants et rêvent d’ailleurs et à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent et ravivent une passion ardente, malgré un pays fracturé dont il est si difficile de s’échapper. **Véritable déclaration d’amour à Beyrouth et au Liban.** **Dim15/03 à 14H15 : ciné-thé libanais**

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

1H20 | POLICIER | FRANCE
DE PASCAL BONITZER
AVEC DENIS PODALYDÈS, ANNE ALVARO

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d’Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur, a été assassiné. Maigret découvre qu’il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder....

DOCUMENTAIRES

RURAL

1H33 | DOCUMENTAIRE | FRANCE
DE EDOUARD BERGEON
Edouard Bergeon (« Au Nom de la

Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l’agriculture familiale française d’aujourd’hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

ORWELL: 2+2 = 5

2H00 | DOCUMENTAIRE
DE RAOUL PECK
AVEC ERIC RUF, DAMIAN LEWIS

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984.

ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d’Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu’il a révélés au monde dans son chef-d’œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd’hui.

AU-DELÀ DE KATMANDU

1H30 | DOCUMENTAIRE | FRANCE NÉPAL
DE ALEXANDER MURPHY

Installées à Katmandou, Jamuna et Anmuna retournent dans leur village natal, perché dans les hauteurs de l’Himalaya. Les deux sœurs viennent prendre part avec leur famille à la périlleuse récolte du yarsa-gumba, une créature rare, mi-champignon, mi-insecte dont la valeur dépasse aujourd’hui celle de l’or. Pour Jamuna, cette quête sur sa terre d’origine, incarnant l’espoir d’un nouveau départ, est aussi l’occasion de retrouvailles, de réparations et d’un adieu qui la libérera enfin.

JEUNE PUBLIC

SUPER CHARLIE

1H20 | ANIMATION, AVENTURE, COMÉDIE, FAMILLE, FANTASTIQUE
Will, 10 ans, rêve de devenir un super-héros comme son père policier. Mais l’arrivée de son petit frère Charlie bouleverse tout : le bébé possède de véritables super-pouvoirs et attire toute l’attention. Quand un super-vilain et un scientifique fou menacent le monde, Charlie, guidé par Will, doit devenir le héros. Reste à savoir s’ils réussiront à sauver la situation....

mer 11/03 14H15 : séance suivie d’un atelier fabrique de super héros

PLANÈTES

1H15 | ANIMATION, SCIENCE FICTION
DE MOMOKO SETO

Quatre graines de pissenlit rescapées d’explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s’être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d’un sol propice à la survie de leur espèce.

Sam 21/03 14H15 : séance suivie d’un atelier création de planètes imaginaires en papier mâché...

3+

8+

DU 11 MARS AU 17 MARS 2026	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
COUTURES	16H00			18H15			14H15
RUE MÁLAGA	18H00		20H45		16H15		
WOMAN AND CHILD		15H15			20H30		
LE SON DES SOUVENIRS		17H45		20H30			
LES DIMANCHES			14H15				
MARTY SUPRÊME		20H30					
URCHIN			16H30		18H30		
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX					14H15		
DOCUMENTAIRE							
ORWELL : 2+2 = 5			18H30	16H00			
CINÉ-DISCUSSION - EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR							
LES ÂMES BOSSALES	20H30						
EN FAMILLE AUSSI - À PARTIR DE 3 ANS							
SUPER CHARLIE	14H15			14H15			

DU 18 MARS AU 24 MARS 2026	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LA MAISON DES FEMMES	20H30		14H15	18H15			20H30
WOMAN AND CHILD	18H00			15H45			
LE SON DES SOUVENIRS		16H00			20H00		
MARTY SUPRÊME				20H30			
RUE MÁLAGA					14H15		
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX		18H30					14H30
DOCUMENTAIRES							
RURAL			20H30		18H00		16H30
ORWELL : 2+2 = 5		20H30					
AU-DELÀ DE KATMANDU	14H15		16H30				18H30
FILM D'ANIMATION 12 ANS ET +							
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ		14H15	18H30				
EN FAMILLE + ATELIER CRÉATIF TROP BIEN							
PLANÈTES	16H15			14H15	16H30		

Getari Enea est un lieu culturel indépendant adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi (en principe), géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma). Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

PROCHAINEMENT

CE QU'IL RESTE DE NOUS,
ALTER EGO, LE TESTAMENT
D'ANN LEE, ANEMONE, VIC-
TOR COMME TOUT LE MONDE,
LITTLE TROUBLE GIRLS,
JUMPERS, LA FÊTE DU COURT
MÉTRAGE...

CONTACT

77 rue de l'église à Guéthary
05 59 22 50 85
www.getarienea.com
info@getarienea.com

f GRAAC Getari Enea
@ cinema_getarienea

TARIFS

Plein tarif: 7,00 €
Abonné: 5,80€
(carnet de 10 tickets non
nominatif valable sur l'année)
Réduit: 5,00€
(RSA / intermittent /
sans emploi / -20 ans /
accompagnants des enfants)
Enfant: 4€ (- 14 ans)
Groupe scolaire: 3€

REGOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ
DE GETARI ENEA ICI



11 MARS
↓
24 MARS
2026

IG
CINEMA
getari enea
GUÉTHARY



PROGRAMME