

SOIRÉE SURPRISE

MARDI 6 JANVIER À 20H30 **AVANT PREMIÈRE**

C'est l'une de vos soirées préférées ! Comme depuis fin 2021, une fois par mois, nous vous proposons une séance surprise. Sur le principe, personne ne sait ce qu'il va voir quand il achète son ticket. **Seule certitude : c'est un film art et essai, en avant-première, qu'aucun cinéma du coin n'a encore sorti en salle...** Une exclusivité pour vous en partenariat avec l'AFCAE.

À L'AFFICHE

LAURENT DANS LE VENT

1H50 | COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE
DE ANTON BALEKDJIAN, LÉO COUTURE, MATTÉO EUSTACHON
AVEC BAPTISTE PERUSAT, BÉATRICE DALLE, DJANIS BOUZYANI
À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitants qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir. **L'humour et la tendresse font de Laurent dans le vent un film touchant, utopique et en pente douce...**

L'AGENT SECRET

2H40 | DRAME, POLICIER | BRÉSIL VOST
DE KLEBER MENDONÇA FILHO
AVEC WAGNER MOURA, GABRIEL LEONE, MARIA FERNANDA CÂNDIDO
Tout public avec avertissement
Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête. **Intelligent, foisonnant, captivant, digressif, drôle, nostalgique. Grand film sur l'emprise sourde de la dictature et les fictions dans lesquelles elle enferme ses citoyens, ce thriller politique, énigmatique et sensuel a reçu à Cannes le prix de la mise en scène et celui de l'interprétation masculine pour Wagner Moura.**

RESURRECTION

2H35 | DRAME, POLICIER | CHINE VOST
DE BIGAN
AVEC JACKSON YEE, SHU QI, MARK CHAO
Tout public avec avertissement
Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XXe siècle défile, une femme suit sa trace...
Un film littéralement hallucinant, bercé par des airs de Chopin, de Bach, de rock ou de musique traditionnelle chinoise, et les compositions du groupe électro français M83, emprunte à tous

les genres. **Cette œuvre pharaonique récompensée à Cannes offre un périple fascinant loin des codes narratifs habituels.**

LE TEMPS DES MOISSONS

2H15 | DRAME | CHINE VOST
DE HUO MENG
AVEC SHANG WANG, CHUWEN ZHANG, ZHANG YANRONG
Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre... **Ce film capte la splendeur de la nature, la force des liens familiaux, et enregistre avec lucidité une transition historique, traitant ses personnages avec un infini respect.**

DÎTES-LUI QUE JE L'AIME

1H32 | COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE
DE ROMANE BOHRINGER
AVEC ROMANE BOHRINGER, CLÉMENTINE AUTAIN, EVA YELMANI
Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois. **Un film phénix, existentiel, maternel, universel. Né de cendres émotionnelles, il transforme le manque en lumière et l'effroi en geste de création. Il confirme, surtout, le point de vue personnel et vital de Romane Bohringer. Très émouvant.**

UNE ENFANCE ALLEMANDE - ÎLE D'AMRUM, 1945

1H33 | DRAME, GUERRE | ALLEMAGNE VOST
DE FATIH AKIN
AVEC JASPER BILLERBECK, LAURA TONKE, DIANE KRUGER
Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé. **Inspiré d'une histoire vraie, celle de l'acteur et scénariste allemand Hark Bohm, ce film d'apprentissage est une petite merveille.**

L'ENGLOUTIE

1H37 | DRAME | FRANCE
DE LOUISE HÉMON
AVEC GALATEA BELLUGI, MATTHIEU LUCCI, SAMUEL KIRCHER
1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré

la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard... **Un premier film d'une immense beauté, une plongée immersive dans la vie d'un hameau perdu au cœur de la montagne majestueuse. A la fois contemplatif, mystérieux et captivant.**

LE MAÎTRE DU KABUKI

2H54 | DRAME | JAPON VOST
DE SANG-IL LEE
PAR SATOKO OKUDERA
AVEC RYÔ YOSHIZAWA, RYUSEI YOKOHAMA, SOYA KUROKAWA
Nagasaki, 1964 - A la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, de l'école du jeu aux plus belles salles de spectacle, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons... L'un des deux deviendra le plus grand maître japonais de l'art du kabuki. **En plus, si vous êtes amoureux de la culture nippone vous serez éblouis par la profusion de détails et le raffinement des décors et des costumes.**

LA CONDITION

1H43 | COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE
DE JÉRÔME BONNELL
AVEC SWANN ARLAUD, GALATEA BELLUGI, LOUISE CHEVILLOTTE
C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.
En s'inspirant du roman Amours de Léonor de Récondo, La Condition fait une adaptation sensible et approfondie de la violence sociale et intime, tout en ajoutant des éléments comme le personnage d'Alphonse Lajardie, qui enrichissent la narration et les dynamiques familiales, apportant une profondeur supplémentaire à l'analyse des rapports de pouvoir.

EN FAMILLE AUSSI

LE CHANT DES FORÊTS

1H33 | DOCUMENTAIRE | FRANCE
DE VINCENT MUNIER
Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à

Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs. **Un film sublime et lumineux, emprunt de tendresse et de poésie. Un film sur la beauté de la nature, la transmission, d'une grande sensibilité... à voir absolument !**

ZOOTOPIE 2

1H48 | ANIMATION, FAMILLE
ZOOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise.

PROCHAINEMENT

FESTIVAL DES SAISONS HANABI DU 28 JANV. AU 4 FÉV. 2026 VIVEZ AU RYTHME DU JAPON

pendant 7 jours avec 7 films en avant-première.
Toute la semaine, nous vous proposerons des dînettes japonaises, des jeux, une exposition, des ateliers pour les enfants et pour les adultes...

ATELIER IKEBANA

SAMEDI 31 JANV - 15H00 À 17H00
Initiez-vous à l'art Japonais de la composition florale.
Les places sont limitées à 8 participant(e)s par atelier. Inscriptions sur helloasso ou au cinéma.
D'autres propositions sont à venir.

EN JANVIER ET FÉVRIER :

ATELIERS DESSIN et RÉALITÉ AUGMENTÉE ou STOP-MOTION, ATELIERS SCIENTIFIQUES,

En lien avec les films jeune public,
ATELIERS MASH-UP,
Découvrir comment le cinéma raconte des histoires à travers les images : cadrage, lumière, couleurs, mouvements de caméra...

ATELIERS ARTS PLASTIQUES, et ATELIERS COUTURE design et upcycling....

et un **NOUVEAU SITE INTERNET** pour suivre les programmes du plus beau cinéma de Guéthary...

et un ÉVÈNEMENT.....

Toute l'équipe de Getari Enea vous souhaite une belle nouvelle année.
Getari Eneako lantalde osoak urte berri on bat opa dizue.
Getari Enea wishes you a happy new year.

PROGRAMME

MERCREDI 31 DÉCEMBRE



MARDI 13 JANVIER 2026

DU 31 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER 2026	MER 31	JEU 1ER	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LAURENT DANS LE VENT		18H00	16H30	20H30	18H15	R E L Â C H E	
L'AGENT SECRET	16H15		20H30	17H15			15H15
LA CONDITION			14H30		20H15		
RESURRECTION		20H00		14H15			
DÎTES-LUI QUE JE L'AIME			18H30				
LE CHANT DES FORÊTS	14H15	16H00			16H15		18H30
AVANT-PREMIÈRE EN EXCLUSIVITÉ POUR VOUS							
SURPRISE							20H30
EN FAMILLE							
ZOOTOPIE 2					14H15		

DU 7 JANVIER AU 13 JANVIER 2026	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
LE TEMPS DES MOISSONS		17H30		20H15		R E L Â C H E	
UNE ENFANCE ALLEMANDE ÎLE D'AMRUM, 1945	16H15		20H30		14H15		18H15
L'ENGLOUTIE	20H30			14H15			16H15
LE MAÎTRE DU KABUKI		14H15	17H15		19H30		
L'AGENT SECRET		20H15	14H15		16H15		
LAURENT DANS LE VENT	18H15			18H15			14H15
LE CHANT DES FORÊTS	14H15			16H15			20H30

TOUS LES FILMS COMMENCENT À L'HEURE INDIQUÉE, SANS PUBLICITÉ.
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE
SOUS-TITRÉE SAUF ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.

Getari Enea est un lieu culturel indépendant adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi, géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma).
Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

PROCHAINEMENT

LOS TIGRES, LE PAYS D'ARTO,
QUI BRILLE AU COMBAT,
MAGELLAN, EN GARDE,
FATHER MOTHER SISTER BRO-
THER, LES ECHOS DU PASSÉ

....

CONTACT

77 rue de l'église à Guéthary
05 59 22 50 85
www.getarienea.com
info@getarienea.com

f GRAAC Getari Enea
@ cinema_getarienea

TARIFS

Plein tarif: 7,00 €
Abonné: 5,80€
(carnet de 10 tickets non
nominatif valable sur l'année)
Réduit: 5,00€
(RSA / intermittent /
sans emploi / -20 ans /
accompagnants des enfants)
Enfant: 4€ (- 14 ans)
Groupe scolaire: 3€

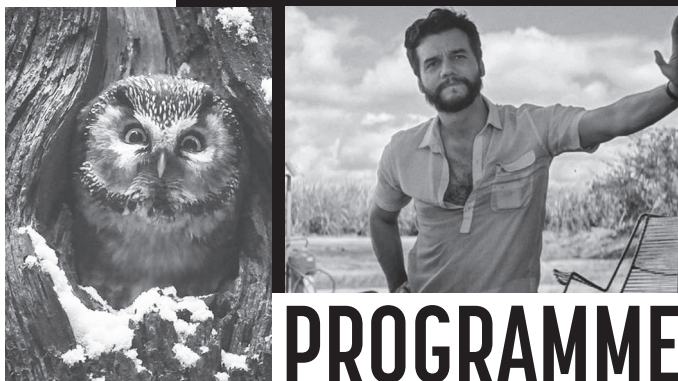
REGOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ
DE GETARI ENEA ICI



31 DÉCEMBRE
↓
13 JANVIER
2026



CINEMA
getari enea
GUÉTHARY



PROGRAMME