

# AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

MARDI 7 MAI À 20H30

Une de vos soirées préférées à Getari Enea.

Une fois par mois, nous vous proposons une séance surprise. Laissez-vous porter, faites-vous confiance. Sur le principe, personne ne sait ce qu'il va voir quand il achète son ticket. Seulement une fois installé, quand le générique commence, vous découvrez notre choix. Seule certitude: c'est un film art et essai, qui n'est pas encore sorti en salle. Une exclusivité, organisée pour vous en partenariat avec l'Association des Cinémas Art & Essai.

## ÉVÈNEMENT

MARDI 14 MAI À 20H30

### MONTÉE DES 3 MARCHES AVEC LE FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES

Ce soir-là, Getari Enea vous déroulera son tapis rouge avec la projection du film d'ouverture de la 77ème édition du Festival de Cannes : **LE DEUXIÈME ACTE**, la nouvelle comédie de Quentin Dupieux.

**A partir de 19h30, apéro-frites dans le jardin....**

## À L'AFFICHE

### LAROI

1H52 | COMÉDIE POLICIER | USA VOST  
DE SHANE ATKINSON

AVEC JOHN MAGARO, STEVE ZAHN,  
DYLAN BAKER

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.

### L'ÉCHAPPÉE

1H33 | DRAME ROMANCE | GRÈCE VOST  
DE ANTHONY CHEN

AVEC CYNTHIA ERIVO, ALIA SHAWKAT,  
IBRAHIMA BA

Sur les plages paradisiaques d'une île grecque, personne ne remarque Jacqueline. Personne sauf Callie, une guide touristique américaine. Leur amitié naissante pourrait guérir Jacqueline d'un traumatisme enfoui et lui permettre d'affronter les fantômes de son passé.

### UN JEUNE CHAMAN

1H43 | DRAME ROMANCE | MONGOLIE  
VOST

DE LKHAGVADULAM PUREV-OCHIR  
AVEC TERGEL BOLD-ERDENE, NOMIN-  
ERDENE ARIUNBYAMBA

Zé a 17 ans et il est chaman. Il étudie dur pour réussir sa vie, tout en

communiant avec l'esprit de ses ancêtres pour aider les membres de sa communauté à Oulan-Bator. Mais lorsque Zé rencontre la jeune Maralaa, son pouvoir vacille pour la première fois et une autre réalité apparaît.

### BORDER LINE

1H17 | DRAME THRILLER | ESPAGNE  
VOST

DE JUAN SEBASTÁN VÁSQUEZ ET  
ALEJANDRO ROJAS

AVEC ALBERTO AMMANN, BRUNA CUSÍ,  
BEN TEMPLE

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

### FRÈRES

1H46 | DRAME | FRANCE

DE OLIVIER CASAS

AVEC MATHIEU KASSOVITZ, YVAN  
ATTAL, ALMA JODOROWSKY

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

### RIDDLE OF FIRE

1H54 | ACTION AVENTURE | USA VOST  
DE WESTON RAZOOLI

AVEC LIO TIPTON, CHARLES  
HALFORD, WESTON RAZOOLI

Il était une fois un trio d'enfants cherchant à craquer le code parental de leur nouvelle console et aussi la parfaite recette de la blueberry pie, une secte de braconniers qui ne cessent de se chicaner, une petite fille qui a des dons elfiques... Un premier long métrage dont le budget est aussi lilliputien que sont géantes sa sophistication formelle et sa liberté épique. Comme si, dans une forêt enchantée du Wyoming, Tom Sawyer, le Club des cinq et les Goonies s'étaient donné rendez-vous pour faire un jeu de plateau autour d'un feu de camp.

## DOCUMENTAIRES

### LES VIEUX

1H36 | DOCUMENTAIRE | FRANCE  
DE CLAUD DREXEL

Ils sont de toutes origines et ont vécu près d'un siècle. Ils ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles. Ils nous surprennent et nous émerveillent. Pourtant, on entend rarement leur voix. Ce film est une

invitation au voyage, à travers la France, à leur rencontre : les Vieux.

## LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES DE TRACAS

1H12 | DOCUMENTAIRE | FRANCE

DE NICOLAS PHILIBERT

Dernier volet du triptyque initié avec Sur l'Adamant puis Averroès & Rosa Parks, le film poursuit sa plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. Ici, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients soudain démunis face à un problème domestique, un appareil en panne, etc...

### RESILIENT MAN

1H30 | DOCUMENTAIRE | FRANCE

DE STÉPHANE CARREL

Au sommet de sa gloire, Steven McRae, brillant danseur étoile au Royal Ballet de Londres se blesse au tendon d'Achille et s'effondre sur scène. Sa carrière semble finie. Pourtant, après 2 ans d'absence, accompagné par ses entraîneurs et l'équipe médicale de la compagnie, il suit un programme spécial pour revenir à son plus haut niveau. Malgré l'adversité, Steven McRae compte bien remonter sur scène et danser à nouveau les plus prestigieux rôles du répertoire.

### ÉTAT LIMITE

1H42 | DOCUMENTAIRE | FRANCE

DE NICOLAS PEDUZZI

Hôpital Beaujon, Clichy. Au mépris des impératifs de rendement et du manque de moyens qui rongent l'hôpital public, Jamal Abdel Kader, seul psychiatre de l'établissement, s'efforce de rendre à ses patients l'humanité qu'on leur refuse. Mais comment bien soigner dans une institution malade ?

### L'HOMME AUX MILLE VISAGES

1H30 | DOCUMENTAIRE | FRANCE

DE SONIA KRONLUND

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.

## RATTRAPAGES

### LE MAL N'EXISTE PAS

1H46 | DRAME | JAPON VOST

DE RYÛSUKÉ HAMAGUCHI

AVEC HITOSHI OMIKA, RYO NISHIKAWA,  
RYÛJI KOSAKA

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un «camping glamour» dans le

parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

### LE DÉSERTEUR

1H38 | DRAME | ISRAËL VOST

DE DANI ROSENBERG

AVEC IDO TAKO, MIKA REISS, EFRAT-  
BEN TZUR

Shlomi, un soldat israélien de dix-huit ans, fuit le champ de bataille pour rejoindre sa petite amie à Tel Aviv. Errant dans une ville à la fois paranoïaque et insouciance, il finit par découvrir que l'armée, à sa recherche, est convaincue qu'il a été kidnappé... Un voyage haletant, une ode à une jeunesse qui se bat contre des idéaux qui ne sont pas les siens.

### AMAL UN ESPRIT LIBRE

1H51 | DRAME | BELGIQUE

DE JAWAD RHALIB

AVEC LUBNA AZABAL, FABRIZIO  
RONGIONE, CATHERINE SALÉE

Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Avec ses méthodes pédagogiques audacieuses et son enthousiasme, elle va bouleverser leur vie. Jusqu'à en choquer certains. Peu à peu Amal va se sentir harcelée, menacée.

## PROCHAINEMENT

### GUÉTHARY À LIVRE OUVERT

VENDREDI 17 MAI À 17H00

### LA MÉMOIRE ÉTERNELLE

DIMANCHE 19 MAI À 14H30

### EMAK BAKIA

CINÉPOÈME DE MAN RAY

SÉANCE UNIQUE OFFERTE PAR LA  
MAIRIE DE GUÉTHARY, SUIVIE D'UNE  
CONFÉRENCE PAR LE FESTIVAL.

MERCREDI 22 MAI À 19H30

### AVANT-PREMIÈRE

### LA FAMILLE HENNEDRICKS

En présence de Laurence Arné,  
Dany Boon et Anne-Sophie Bion.

JEUDI 23 MAI À 20H30

### NEGU HURBILAK

En présence de Mikel Ibaruren et  
Ekain Abilte (membres du collectif NEGU)

VENDREDI 14 JUIN À 20H30

### NUITS EN OR 2024

Évènement organisé par l'Académie des César consacré au meilleur du court métrage international. C'est une exclusivité Getari Enea pour le Pays Basque. Ce programme unique rassemble les courts métrages qui ont gagné l'équivalent du « César » dans l'Académie de Cinéma de leur pays (Oscar, Goya, Bafta, Magritte...).

DU 1ER AU 7 MAI	MER 1ER	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7	
LAROY	16H15		20H30	14H15		R E L Â C H E	18H15	
L'ÉCHAPPÉE	14H15	20H30		18H30	16H15			
L'HOMME AUX MILLE VISAGES		16H30		20H30				
LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES DE TRACAS	18H30		14H30		20H30			
RESILIENT MAN	20H30		16H15		14H15			
RATTRAPAGES								
LE MAL N'EXISTE PAS			18H15				14H15	
LE DÉSERTEUR				16H30	18H30			
AMAL, UN ESPRIT LIBRE		18H15					16H15	
SÉANCE UNIQUE								
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							20H30	

DU 8 AU 14 MAI	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14	
UN JEUNE CHAMAN	16H30		14H15	20H30	18H30	R E L Â C H E		
LES VIEUX	14H30			18H30	16H30		14H15	
BORDER LINE		16H15	18H30	16H45	20H30			
ÉTAT LIMITE	20H30		16H30				18H15	
FRÈRES	18H30	20H30		14H45			16H15	
RIDDLE OF FIRE		18H00	20H30		14H15			
ÉVÈNEMENT SPÉCIAL - FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES								
LE DEUXIÈME ACTE APÉRO-FRITES À PARTIR DE 19H30 DANS LE JARDIN								20H30

TOUS LES FILMS COMMencent À L'HEURE INDIQUÉE.  
ET TOUTES LES SÉANCES SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE  
SAUF ÉVENTUELLE MENTION CONTRAIRE.  
ALL FILMS ARE IN THEIR ORIGINAL VERSION WITH SUBTITLES AND START ON TIME.

Getari Enea est un lieu de partages culturels adossé à un cinéma classé art & essai ouvert tous les jours sauf le lundi, géré par l'association GRAAC (Guéthary-Résidences-Arts-Ateliers-Cinéma). Son café associatif est ouvert aux horaires des séances.

## PROCHAINEMENT

LA FLEUR DE BURITI, LA MÉMOIRE ÉTERNELLE, JUSQU'AU BOUT DU MONDE, UNE AFFAIRE DE PRINCIPES, BLAGA'S LESSONS, ..

VENDREDI 14 JUIN : SOIRÉE NUITS EN OR, LE MEILLEUR DES COURTS MÉTRAGES DU MONDE...



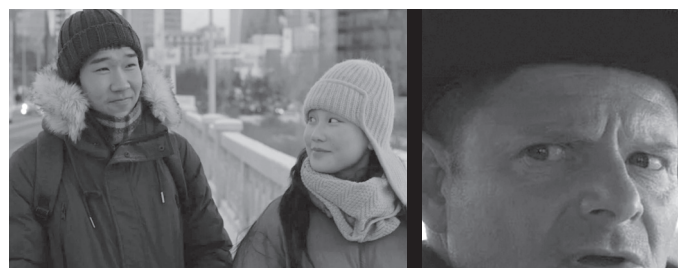
## CONTACT

77 rue de l'église à Guéthary  
05 59 22 50 85  
www.getarienea.com  
info@getarienea.com

📍 GRAAC Getari Enea  
📧 cinema\_getarienea

## TARIFS

Plein tarif: 6,5€  
Abonné: 5,30€  
(carnet de 10 tickets non nominatif et sans limite de temps)  
Réduit: 4,50€  
(RSA / intermittent / sans emploi / -20 ans / accompagnants des enfants)  
Enfant: 4€ (- 14 ans)  
Groupe scolaire: 3€



1ER MAI  
↓  
14 MAI  
2024



CINEMA  
*getari enea*  
GUÉTHARY



PROGRAMME