

# CINEMA

## getari enea

19-25 MAI

### DRUNK

Thomas Vinterberg Danemark / 2020 / 1h55 / vost  
Avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe, Magnus Millang, Maria Bonnevie,...

Quatre amis : Martin, Tommy, Peter et Nikolaj, tous les quatre enseignants de lycée. Qui ne pètent pas la forme, c'est le moins qu'on puisse dire, encaimés dans une existence devenue morne et routinière. Leurs élèves sont à deux doigts de les mépriser, notamment Martin (Mads Mikkelsen), professeur d'histoire tellement blasé que son cours est devenu aussi passionnant que la lecture du bottin. Tous ont par ailleurs une vie personnelle plutôt morose. Le dîner organisé à l'occasion des 40 ans du plus jeune de la bande tourne, malgré les réticences liminaires de Martin, à la solide beuverie et, au détour de la conversation, est évoquée une étrange étude du psychologue norvégien Finn Skårderud, qui conclut que le corps humain, pour être au mieux de sa forme, doit présenter 0,5 g d'alcool par litre de sang. Ni une ni deux, les quatre compères, saisis d'une joyeuse soif d'expérimentation scientifique, se promettent de vérifier la théorie avec un engagement : ne boire que pendant la journée, durant leur temps de travail, et s'arrêter à partir de 20h. Inévitablement, les propriétés désinhibantes de l'alcool vont faire effet rapidement. (itsas mendí)

### UNE VIE SECRÈTE LA TRINCHERA INFINITA

Jon Garaño, Aitor Arregi et José

Mari Goenaga Euskara / 2020 / 2h27 / VOST  
Avec Antonio de la Torre, Belén Cuesta, José M. Poga  
Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franchistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison. La crainte des représailles et l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre condamnent le couple à la captivité. C'est un film sur les désastres de la guerre civile espagnole, sur ces Républicains, qui de 1936 à 1969 (année de l'amnistie franquiste), sont restés littéralement emmurés chez eux pour éviter, dehors, la mort que leur réservait le Caudillo... Ces hommes appelés « taupes » n'ont plus pu voir le jour, cloîtrés dans de minuscules pièces secrètes aménagées au sein même de leurs maisons, toujours dans l'obscurité, avec la crainte perpétuelle d'être vus et dénoncés par leurs voisins. Cela dura des années, des décennies, une éternité. (itsas mendí)

### AMAMA

Asier Altuna Euskara / 2016 VOST

Avec Amparo Badiola, Klara Badiola, Iraia Elias  
Dans une famille du Pays basque rural, Amaia est la benjamine de trois frères et sœurs. Un conflit de génération éclate quand Gaizka, l'aîné sensé reprendre la ferme, décide de partir à l'étranger.

Les ateliers artistiques reprennent !  
Toutes les infos sur la page facebook  
GRAAC Getari Enea  
et l'instagram cinema\_getarienea  
En Mai - Atelier Gravure avec  
Yanaita Arnaguas (@Atelier dans l'ombre)  
infos : ateliers@getarienea.com

### MICHEL-ANGE

Andrey Konchalovsky Russie - Italie / 2020 / 2h09  
VOST Avec Alberto Testone, Jakob Diehl, Francesco Gaudiello

1512 : Michel-Ange, sort exténué du chantier de la chapelle Sixtine commandé par le pape Jules II. La mort soudaine de ce dernier met le sculpteur sur les braises : alors qu'il s'est déjà engagé à finir le tombeau en marbre monumental du défunt, il reçoit du nouveau souverain pontife, Léon X de la famille rivale des Médicis, l'ordre d'achever la façade de la basilique San Lorenzo. Pris en étau, Michel-Ange doit se soumettre et perd progressivement pied avec la réalité. L'ambition d'Andreï Konchalovsky pour concevoir Michel-Ange est immense : comment élucider les tourments d'un artiste hors du commun, un génie, dont l'art sublime a perduré jusqu'à nous ? Avec ce film, le cinéaste russe offre une réponse personnelle, une vision spectaculaire, dont la beauté est à couper le souffle. Huit années auront été nécessaires à la réalisation de ce film, dont le spectateur découvre, dès les premières images, le très haut niveau d'exigence. La reconstitution historique est en premier lieu renversante. Les cadrages enserrent une méticulosité ininterrompue de couleurs, de costumes, de paysages, de décors. Chaque plan ressuscite la magie de la Toscane d'alors, telle une succession de tableaux vivants invitant à la contemplation. Bande à part

### LA FEMME QUI S'EST ENFUIE

Hong Sangsoo Corée du Sud 2020 / 1h17 VOST  
Avec Kim Min-Hee, Young-hwa Seo, Saebyuk Kim  
Pendant que son mari est en voyage d'affaires, Gamhee rend visite à trois de ses anciennes amies. A trois reprises, un homme surgit de manière inattendue et interrompt le fil tranquille de leurs conversations...

### L'ÉLAN

Etienne Labroue France / 2016 / 1h17

Avec Aurélie Petit, Olivier Broche, Délia Espinat-Dief, François Morel,...

L'Élan apparaît soudainement dans une petite ville vendéenne. Très vite, la créature énigmatique est confrontée aux surprenantes réactions de la population : une famille à la fille télépathe, une pharmacienne qui n'est pas vétérinaire, des chasseurs tire-au-flanc, un spécialiste des vies extra-humaines, un garagiste bousculé par les événements. Tous se posent des questions mais pas les bonnes. Et que vient faire Bernard Montiel dans cette histoire ?

Tarifs Plein 6,5€

Réduit 4,5€ (- 18 ans, demandeurs d'emplois, RSA, étudiants, handicapés, le mercredi pour tous)

Ttiki 4€ (-14ans) - Scolaires 3€

Abonnements 53€ (10 places non nominatives)

	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
Michel-Ange	17H00	14H30		14H30	18H30		13H45
Bernie		17H00	19H15	19H10			
Une vie secrète			10H30		10H00		16H30
La femme qui s'est enfuie	19H35	11H00	15H00		16H45	16H30	
Drunk		18H45	16H45				
L'Élan						14H30	19h20
Amama						19H00	
La Baleine et l'escargote	14H00			11H00			
Petit Vampire	15H00			17H10	14H30		

Tous les films commencent à l'heure indiquée et sont présentés en version originale sous-titrée.  
Cinéma Getari Enea 77 rue de L'église 64210 GUETHARY / tel 0608414116 / info@getarienea.com

## ZINE TTIKI

### LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Gints Zilbalodis GB / 2020 / 0h40 - Dès 3 ans.

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature...

### PETIT VAMPIRE

Joann Sfar France / 2020 / 1h21 - Dès 6 ans.

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années... (itsas mendí)

Getari Enea est un lieu de partages culturels adossé à un cinéma art & essai géré par l'association Graac Getari Enea  
Ateliers - Résidences - Arts - Ateliers - Cinéma  
[www.getarienea.com](http://www.getarienea.com)

### BERNIE

Albert Dupontel - FR / 1996

Avec Albert Dupontel, Claude Perron, Roland Blanche, Hélène Vincent, Roland Bertin, Paul Le Person

Quand il quitte l'orphelinat, Bernie Noël est âgé de trente ans. Il n'a qu'un seul but : connaître ses origines. Commence alors un parcours semé d'embûches pour ce garçon névrosé et déconnecté du monde réel qui va semer le désordre partout où il passera.

