

**Atelier Getari Enea
27-28-29 octobre**

ATELIER

de création

d'objets électroniques sonores

inscriptions :
ateliers@getarienea.com
0608414116

Cet atelier commun « L'atelier de Sacha - Les Petits Débrouillards Nouvelle-Aquitaine - Graac » propose aux enfants de pouvoir réaliser des objets électroniques sonores par l'expérimentation !

Après ces 3 jours de stage, les familles et le public curieux seront invités à découvrir et se saisir des différentes propositions innovantes produites par les enfants au travers d'une installation, le jeudi 29 octobre à partir de 17h.

*Expérience, émotion, stimulation, partage, liberté d'expression sans faux-semblants.
Il n'est pas question de discours théorique et onirique mais bien de concret et de partage !*

PUBLIC

12 personnes à partir de 8 ans puis pour des publics curieux sur le dernier jour.

QUAND

Vacances de la Toussaint - Du mardi 27 au Jeudi 29 octobre 2020
Le 29, la fête tous ensemble (présentation, animation autour des réalisations)
HORAIRES : Mardi - Mercredi 9-12h et 14-17h + Jeudi 9-12h et 14-18h30

LIEU

Getari Enea , accès 55 rue Adrien Lahourcade 64210 GUETHARY

AVEC

L'atelier de Sacha - Les Petits Débrouillards Nouvelle-Aquitaine Sud



CONTENU

Le concept est simple :

Immerger les enfants dans l'univers de la pluridisciplinarité des esthétiques et des pratiques afin de créer des objets électroniques sonores par l'expérimentation et le développement de leur créativité.

Ø 3 jours d'ateliers :

En contournant ou se détournant des sentiers battus, nous proposerons tout d'abord de découvrir quelques outils et applications pour faire des objets sonores d'une façon un peu particulière.



ATELIER POUR SE DÉTENDRE AVEC L'ÉLECTRONIQUE !

SPIRALE EXQUISE

**Pour faire ses premiers pas dans les montages électroniques simples :
Le graphisme sous un aspect technologique et innovant !**

Cet atelier permet de créer son propre « mini-robot » pour produire collectivement une fresque qui présente le son de l'énergie de l'écriture et en exploite les caractéristiques pour générer des signes graphiques qui occupent progressivement l'espace blanc de la feuille. La présence du son est porteuse de sens dans ce travail car les variations rythmiques organisent les signes, elles appartiennent à une individualité qui a sa propre gestuelle, son énergie d'écriture.

ATELIER POUR OUVRIR SES YEUX SUR

LA TRANSFORMATION DE N'IMPORTE QUOI!

DESIGN SENSIBLE

**Différentes formes pour découvrir que l'on peut tout transformer !
(MakeyMakey / Bareconductive /Arduino /...)**

Quand les objets deviennent sonores ! Grâce aux outils numériques, il est aujourd'hui possible de créer ses propres productions sonores interactives. Connecter des objets physiques (meublier, affiche, mur, encre conductrice, plantes, personnes, eau, objets divers...) à des sons est rendu possible grâce à l'utilisation de circuits imprimés simplifiés et de logiciels de création sonore.

ORIGAMI ZEN...

La combinaison d'une relation simple entre le papier et l'électronique. Chacune des productions pourra devenir objet sonore et/ou lumineux.

LES LIVRES ONT AUSSI LA PAROLE...

Redonner une relation sensorielles qui lient les images et les sons afin de donner la chance de se frotter aux qualités esthétiques et à la poésie visuelle des derniers livres ou pourquoi pas rentrer dans l'intime en partageant son avis.

SÉRIGRAPHIE OU TAMPOGRAPHIE AUGMENTÉE...

En superposant motifs et couleurs et électronique, c'est le moment de découvrir à la fois la sérigraphie qui permet de créer et de fixer les images et à la fois le petit monde de l'électronique.

LE MINI **JOUR** J !!!

jeudi 29 octobre

**En plus de la valorisation
de l'ensemble des productions mise en forme
par les participants, d'autres types de supports,
d'autres relations entre électronique et son, entre
image et musique seront proposés pour amener
à voir et à explorer un nouvel imaginaire...**

